

Landes

Mercredi 19 août 2020 **SUD OUEST**

Le projet Landes Art se poursuit

MOUSTEY Vouées à l'éphémère, 13 œuvres attendent les visiteurs. Samedi, une déambulation sonore est prévue en forêt

Avant que les pluies d'automne ne les désagrègent, que les feuilles mortes ne les jonchent et que les frimas les soustraient au regard, il faut se hâter d'aller voir les œuvres du Landes Art. C'est la quatrième édition du projet lancé par Sébastien Menvielle. À contempler sur un circuit bien défini, dans le cheminement qui, des deux églises jusqu'aux sentes descendant vers la Grande Leyre, est ponctué de 13 stations. À chacune, une œuvre d'art, à partir de bois, de feuilles, d'aiguilles de pin, d'écorces ou d'argile ; et, selon la définition même du land art, éphémère.

En effet, cette branche de l'art contemporain, qui s'est affirmée à la fin des années 1960, se sert de la nature comme cadre et comme pourvoyeuse de matières premières : bois, terre, pierres, eau. Les « land'artistes » créent des œuvres, généralement promises à une vie brève, exposées en extérieur. D'où l'importance d'aller méditer sans tarder devant les « installations », qui ne se revoient plus ensuite que sur photos ou vidéos.

Demeure néanmoins le solide « Peish Lop » de Mier, créé en 2015, et peut-être repère-t-on les « Loreleyres » de Quitterie Duvignac – corps de branchages, fin visage et échine d'argile – inspirées par Heinrich Heine, si du moins les crues de



Parmi les œuvres qui firent date et ont posé question, « Gala », de Mier. PHOTO ARCHIVES J. J. F.

printemps n'ont pas anéanti ces nymphes spectrales.

Joyeux tintamarre

Cependant, cette année, on peut admirer de nouvelles créations des artistes fidèles à Moustey – professionnels tels que Mier, Olivier Louloum ou Quitterie Duvignac, et bien sûr les scolaires du secteur et des résidents du Cottage – mais aussi des nouveaux venus intéressés par l'expérience. Parmi eux, Érika Bournet, Christophe Cardoën ou José Le Piez. Ce dernier, fixé à Saint-Symphorien, en Gironde, sculpte et fait résonner sinon chanter les arbres.

Samedi 22 août (à partir de 16 heures), il y aura une déambulation sonore en forêt. La balade sera animée par deux percussionnistes (Jean-Marie Nadaud et Christophe Moreau), deux joueurs de gong (Thierry Jardinier et Christian Delbos) et par la danseuse Julia Taquet. Les Fracasseurs, percussionnistes amateurs, ponctueront ce moment de leur joyeux et inspiré tintamarre.

Jean-Jacques Fénié

Programme complet :
landesart.jimdo.com ;
contact : 0661506119.